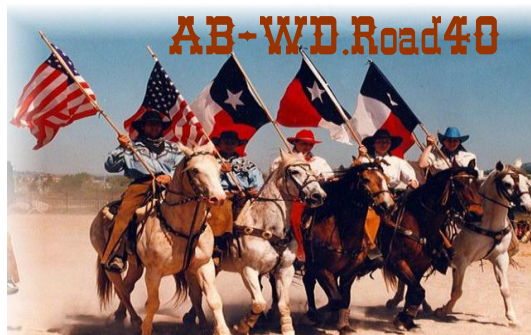


SAINT PATRICK REEL

Syndie Berger -05-2012-



Musique: " Secret Garden" de The Reel

Type: Linedance, 40 Comptes, 4 Murs **-1Tag + 1 Final-**

Niveau: Novice

Intro: 16 Comptes, départ sur le violon

Source : <http://simply-syndie.vefblog.net>

Vidéo: <http://www.youtube.com/watch?v=QZgAiMcO8JA>

Phrasé : AAAA - BBBB - AAAA - Tag - A - Final

Transcrite d'après la source & la vidéo, par Régis Bulthe, AB-WD.Road40, Le: 04-01-2013

PARTIE A

SECT-1 RIGHT SAILOR STEP, CROSS-HITCH TWICE, HEEL SWITCHES, SIDE TOUCH, CLAP x2

- 1&2 Croiser PD derrière PG (1), poser PG à G (&), poser PD à D (2)
3& Croiser PG derrière PD en levant le genou D (hitch) (3), poser PD à D (&)
4& Croiser PG derrière PD en levant le genou D (hitch) (4), poser PD à D (&)
5&6 Poser talon G en avant (5), rassembler PG à côté du PD (&), poser talon PD (6)
&7 Rassembler PD à côté PG (&), pointer PG à G (7)
&8 Frapper des mains 2 X

SECT-2 LEFT SAILOR STEP, CROSS-HITCH TWICE, HEEL SWITCHES, CLAP x2

- 1&2 Croiser PG derrière PD (1), poser PD à D (&), poser PG à G (2)
3& Croiser PD derrière PG en levant le genou G (hitch) (3), poser PG à G (&)
4& Croiser PD derrière PG en levant le genou G (hitch) (4), poser PG à G (&)
5&6 Poser talon PD en avant (5), rassembler PD à côté du PG (&), poser talon PG (6)
&7 Rassembler PG à côté du PD (&), poser talon PD en avant (7)
&8 Frapper des mains 2 X

SECT-3 TRIPLE FORWARD, PADDLE FULL TURN, MAMBO ½ TURN

- 1&2 Triple step en avant PD - PG - PD
3&4&5&6 Faire un tour complet vers la G en posant G-D-G-D-G-D-G sur place
7&8 Avancer PD (7), revenir Pdc sur PG (&), faire ½ tour à D en avançant le PD (8) **(face 6:00)**

SECT-4 TRIPLE FORWARD, PADDLE FULL TURN, MAMBO ¼ TURN

- 1&2 Triple step en avant PG - PD - PG
3&4&5&6 Faire un tour complet vers la D en posant D-G-D-G-D-G-D sur place
7&8 Avancer PG (7), revenir Pdc sur PD (&), faire ¼ tour à G en avançant le PG (8) **(face 3:00)**

PARTIE B

1-8 MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, SCUFF-HITCH-STOMP, ¼ TURN STOMP, CLAP X2

- 1&2 Avancer PD (1), revenir Pdc sur PG (&), reculer PD (2)
3&4 Poser PG en arrière (3), revenir Pdc sur PD (&), avancer PG (4)
5&6 Scuff talon PD en avant (5), lever genou D (hitch) (&), stomp PD en avant (6)
7&8 Pivot ¼ tour à G en un stomp PG en avant (7), frapper des mains 2 X (& 8) **(face 9:00)**

TAG :

**A la fin du 12ème mur (face 12:00), on reprend les sections 3 & 4 de la partie A.
On finit face au mur de 3:00 puis on reprend la partie A du début.**

FINAL :

A la fin de la dernière partie A (face 6:00), finir face au mur de 12:00, ajouter ces 4 temps et garder le Pdc sur le PG

- 1-2 Pointer PD derrière, pivoter ½ tour vers la D (poids du corps à D) (face 12:00)
3&4 Scuff talon G en avant (3), poser PG en avant (&), pointer PD croisé derrière PG, pause.

Et recommencez avec le sourire

